

Destrezas fundamentales

1 = Emergente

2 = En desarrollo

3 = En implementación

4 = Sostenido

Estándar/objetivo de aprendizaje o enfoque:	Currículo/texto:
<i>Lo siguiente es basado en investigaciones académicas y mejores prácticas pedagógicas y es lo que queremos que sea evidente en todas las clases.</i>	Rúbrica Notas
<h2>Libros y materiales</h2>	
<input type="checkbox"/> Uso de un programa sistemático de destrezas fundamentales basado en las investigaciones académicas	
<p>A.1 Alineación de la lección Existe alineación entre las tareas, las actividades y los materiales y las destrezas, los estándares y las metas de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1 — Las tareas, las actividades y/o los materiales no están alineados con las destrezas, los estándares y las metas de aprendizaje. 2 — Las tareas, las actividades y los materiales están alineados de forma parcial con las destrezas, los estándares y las metas de aprendizaje. 3 — Las tareas, las actividades y los materiales están alineados en gran parte con las destrezas, los estándares y las metas de aprendizaje. 4 — Las tareas, las actividades y los materiales están alineados por completo con las destrezas, los estándares y las metas de aprendizaje.
<p>A.2 Los materiales promueven un aprendizaje multimodal Los materiales proporcionan oportunidades para que los estudiantes participen en actividades de expresión oral, escucha, escritura, lectura, manipulación de letras y cenesísticas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1 — No hay materiales para el aprendizaje multimodal. 2 — Los materiales proporcionan oportunidades limitadas para el aprendizaje multimodal. 3 — Los materiales proporcionan oportunidades para que los estudiantes participen en el aprendizaje multimodal. 4 — Los materiales apoyan una variedad de estilos de aprendizaje y permiten que la flexibilidad satisfaga las diversas necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
<p>A.3 Diversidad de textos Los textos no contienen prejuicios, son interesantes y reafirman las identidades, culturas e idiomas de los estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1 — Los textos contienen estereotipos raciales, culturales o lingüísticos. 2 — Los textos no contienen prejuicios, pero no reafirman las identidades, culturas e idiomas de los estudiantes. 3 — Los textos no contienen prejuicios, son interesantes y reafirman las identidades, culturas e idiomas de los estudiantes. 4 — Los textos representan y reafirman perspectivas, culturas e idiomas diversos de los estudiantes, y desarrollan su comprensión del mundo.
<p>A.4 Los materiales amplían el aprendizaje Los materiales sugieren que el maestro conecta y amplía el aprendizaje más allá de la lección. Por ejemplo, hay estaciones/centros de trabajo, cartelones, tecnología adaptativa, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1 — No hay materiales para ampliar el aprendizaje más allá de la lección. 2 — Hay una cantidad limitada de materiales para ampliar el aprendizaje más allá de la lección. 3 — Hay materiales disponibles para ampliar el aprendizaje más allá de la lección. 4 — Hay materiales disponibles para ampliar el aprendizaje más allá de la lección y se adaptan para satisfacer los intereses, las necesidades y los estilos de aprendizaje individuales.

Destrezas fundamentales

Acciones de los estudiantes

B.1 Oportunidades para la práctica auténtica

Los estudiantes tienen varias oportunidades para practicar y aplicar destrezas fundamentales dentro y fuera del contexto.

- 1 — Los estudiantes tienen pocas oportunidades (o no tienen ninguna oportunidad) de practicar las destrezas fundamentales.
- 2 — Solo algunos estudiantes practican y aplican destrezas fundamentales, o no tienen muchas oportunidades para practicarlas.
- 3 — Todos los estudiantes tienen muchas oportunidades de practicar y aplicar las destrezas fundamentales.
- 4 — Todos los estudiantes tienen muchas oportunidades de practicar y aplicar las destrezas fundamentales en contextos reales de lectura y escritura.

B.2 Experimentación y exploración de palabras y sonidos

Los estudiantes tienen oportunidades para manipular los sonidos, las letras y las palabras para desarrollar, compartir y fomentar la comprensión y la curiosidad sobre el lenguaje.

- 1 — Los estudiantes son oyentes pasivos sin oportunidades para manipular los sonidos, las letras y las palabras.
- 2 — Los estudiantes manipulan sonidos, letras y palabras en algunas tareas y actividades, pero no en otras.
- 3 — Los estudiantes manipulan sonidos, letras y palabras para desarrollar su comprensión.
- 4 — Los estudiantes manipulan sonidos, letras y palabras, y muestran curiosidad y exploración del lenguaje en colaboración con sus compañeros.

B.3 Aprendizaje activo

Todos los estudiantes se sienten seguros para tomar riesgos, tienen acceso a participar en el aprendizaje de la lección y comparten sus ideas, aprendizaje y habilidades.

- 1 — Los estudiantes son pasivos o solo responden cuando saben la respuesta correcta.
- 2 — Solo algunos estudiantes brindan respuestas.
- 3 — Todos los estudiantes participan de forma activa en la lección y brindan respuestas.
- 4 — Todos los estudiantes participan en la lección. Los estudiantes aportan ideas y hacen preguntas para desarrollar su propia comprensión y la de los demás.

B.4 Apreciación lingüística

Los estudiantes comparten sus prácticas lingüísticas mientras que tienen la oportunidad de aprender, aprovechar y apreciar las prácticas lingüísticas de los demás.

- 1 — Los estudiantes no tienen oportunidades de compartir sus propias prácticas lingüísticas.
- 2 — Las prácticas lingüísticas de los estudiantes se aceptan y animan en algunas ocasiones, pero no en otras.
- 3 — Los estudiantes comparten sus prácticas lingüísticas y aprenden y aprecian las prácticas lingüísticas de los demás.
- 4 — Los estudiantes comparten sus propias prácticas lingüísticas, aprenden y aprecian las prácticas lingüísticas de los demás y tienen oportunidades para cuestionar el papel que desempeña el lenguaje en los sistemas de poder.

B.5 Tarea y actividad

Los estudiantes participan en el trabajo más relevante de la lección para apoyar sus metas de aprendizaje.

- 1 — Los estudiantes participan en tareas que no desarrollan sus destrezas fundamentales.
- 2 — Los estudiantes participan en trabajo de destrezas fundamentales, pero las tareas no están alineadas con sus metas de aprendizaje.
- 3 — Los estudiantes participan en gran parte en las tareas y actividades que apoyan sus metas de aprendizaje.
- 4 — Los estudiantes participan en las tareas y actividades que apoyan sus metas de aprendizaje.

Destrezas fundamentales

Acciones del maestro	
<p>C.1 Conocimiento del contenido El maestro demuestra que comprende el contenido de la lección.</p>	<p>1 – El maestro no comprende el contenido de la lección. 2 – El maestro comprende algo del contenido de la lección. 3 – El maestro demuestra que comprende el contenido de la lección. 4 – El maestro comprende por completo el contenido de la lección y usa los conocimientos para apoyar el aprendizaje individual de los estudiantes.</p>
<p>C.2 Aprendizaje en comunidad El maestro invita a los estudiantes a tomar riesgos, hacer preguntas y compartir ideas sobre el contenido de la lección.</p>	<p>1 – El maestro no invita a los estudiantes a tomar riesgos, hacer preguntas y compartir ideas. 2 – El maestro invita a algunos estudiantes a tomar riesgos, hacer preguntas y compartir ideas. 3 – El maestro invita a todos los estudiantes a tomar riesgos, hacer preguntas y compartir ideas sobre el contenido de la lección. 4 – El maestro invita de forma constante a todos los estudiantes a tomar riesgos, hacer preguntas y compartir ideas. El maestro responde de una manera que honra los aportes de los estudiantes.</p>
<p>C.3 Aprovecha los datos El maestro usa datos de forma intencional para hacer una diferenciación en la lección, monitorear el aprendizaje de los estudiantes y adaptarse en el momento.</p>	<p>1 – El maestro no monitorea el aprendizaje de los estudiantes durante la lección. 2 – El maestro monitorea el aprendizaje de algunos estudiantes durante la lección. 3 – El maestro monitorea el aprendizaje de la mayoría de los estudiantes durante la lección y la adapta para ayudar a los estudiantes a obtener logros. 4 – El maestro monitorea de forma constante el aprendizaje de cada estudiante durante la lección y la adapta para ayudar a los estudiantes a obtener logros.</p>
<p>C.4 Rutinas, secuencia y ritmo El maestro utiliza rutinas de instrucción para apoyar la secuencia y ritmo de la lección y maximizar la autonomía y el tiempo de aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>1 – El maestro no utiliza rutinas para apoyar el tiempo de aprendizaje de los estudiantes. 2 – El maestro utiliza rutinas ineficaces que no maximizan el tiempo de aprendizaje de los estudiantes. 3 – El maestro utiliza rutinas de instrucción que maximizan el tiempo de aprendizaje de los estudiantes. 4 – El maestro utiliza rutinas de instrucción que maximizan la autonomía de los estudiantes y el tiempo de aprendizaje.</p>

Destrezas fundamentales

Acciones del maestro		
<p>C.5 Comentarios y opiniones El maestro provee comentarios y opiniones específicos y relevantes que ayudan a los estudiantes a mejorar y fortalecer sus destrezas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 — El maestro no provee comentarios ni opiniones. 2 — El maestro provee comentarios y opiniones, pero no apoya a los estudiantes a mejorar o fortalecer su práctica. 3 — El maestro provee comentarios y opiniones específicos y relevantes que ayudan a los estudiantes a mejorar y fortalecer sus destrezas. 4 — El maestro provee comentarios y opiniones específicos y relevantes que ayudan a los estudiantes a mejorar y fortalecer sus destrezas. El maestro anima a los estudiantes a apoyarse mutuamente y proveer comentarios entre sí. 	
<p>C.6 Diversidad lingüística El maestro reafirma las prácticas lingüísticas de los estudiantes y fomenta la curiosidad y la exploración lingüística en los estudiantes.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 — El maestro no reafirma las prácticas lingüísticas de los estudiantes ni fomenta la curiosidad y la exploración lingüística en los estudiantes. 2 — En ocasiones, el maestro reafirma las prácticas lingüísticas de los estudiantes o fomenta la curiosidad y la exploración lingüística en los estudiantes. 3 — El maestro a menudo reafirma las prácticas lingüísticas de los estudiantes y fomenta la curiosidad al brindar oportunidades para que los estudiantes jueguen y exploren con el lenguaje. 4 — El maestro a menudo reafirma las prácticas lingüísticas de los estudiantes y fomenta la curiosidad al brindar oportunidades para que los estudiantes jueguen y exploren con los lenguajes. El maestro aprovecha las contribuciones de los estudiantes para fomentar la apreciación que tienen por el lenguaje. 	

Destrezas fundamentales

Ecología de la clase		
<p>D.1 Material impreso de alta calidad El material impreso exhibido en el entorno apoya la comprensión de los estudiantes sobre las destrezas fundamentales (p. ej., conceptos en material impreso, palabras, conocimientos fonológicos y de lingüística y desarrollo de vocabulario).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 — El material impreso exhibido para apoyar la comprensión de las destrezas fundamentales de los estudiantes es escaso. 2 — Hay material impreso exhibido en el entorno, pero no se usa para apoyar la comprensión y la práctica de los estudiantes. 3 — El material impreso exhibido se usa para apoyar la comprensión de las destrezas fundamentales de los estudiantes. 4 — Los estudiantes acceden de forma independiente al material impreso para apoyar su aprendizaje y práctica más allá de la lección. 	
<p>D.2 Inclusión y afirmación La clase valora y reafirma las identidades, contribuciones y esfuerzos de los estudiantes y es inclusiva.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 — No se valoran las identidades, contribuciones y esfuerzos de los estudiantes, o se excluye a algunos estudiantes del aprendizaje. 2 — Se reafirman las identidades, contribuciones y esfuerzos de algunos estudiantes, pero no las de otros. 3 — Se reafirman las identidades, contribuciones y esfuerzos de los estudiantes. 4 — Los estudiantes reafirman las identidades, contribuciones y esfuerzos los unos de los otros. 	
<p>D.3 Espacio y materiales El espacio y los materiales son relevantes y están organizados para apoyar el aprendizaje y la práctica de los estudiantes.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 — El espacio y los materiales no están organizados y no apoyan el aprendizaje y la práctica de los estudiantes. 2 — El espacio y los materiales están organizados, pero no todos son relevantes. 3 — El espacio y los materiales son relevantes y están organizados y adaptados para satisfacer las necesidades de los estudiantes. 4 — El espacio y los materiales son relevantes y están organizados y adaptados para satisfacer las necesidades de los estudiantes. La organización maximiza el tiempo de los estudiantes dedicado a las tareas. 	